

## **ALL SHOOK UP**

Coreografia de Naomi Fleetwood-Pyle

Descripció: Frasejat, 1 paret. Inicials/Intermedi

Música: All Shook Up per Billy Joel

Traducció de Rafel Corbí – Setembre 2007

### **PART A:**

#### **SHUFFLE FORWARD LEFT AND RIGHT, GRAPEVINE LEFT AND TOUCH**

1&2 Pas endavant peu esquerre, pas peu dret al costat de l'esquerre, pas endavant peu esquerre

3&4 Pas endavant peu dret, peu esquerre al costat del dret, pas endavant peu dret

5-6 Pas peu esquerre a l'esquerra, pas peu dret per darrera l'esquerre

7-8 Pas peu esquerre a l'esquerra, toc peu dret al costat de l'esquerre

#### **SHUFFLE BACKWARDS RIGHT AND LEFT, GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH**

9&10 Pas enrere amb el peu dret, peu esquerre al costat del dret, pas enrere peu dret

11&12 Pas enrere peu esquerre, pas peu dret al costat de l'esquerre, pas peu esquerre enrere

13-14 Pas a la dreta amb el peu dret, pas peu esquerre per darrera del dret

15-16 Pas peu dret a la dreta, toc peu esquerre al costat del dret

#### **WALK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT, WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCH LEFT**

17-19 Passos endavant peu esquerre, dret, esquerre

20 Puntada de peu (kick) peu dret endavant

21-23 Passos enrere peu dret, esquerre, dret

24 Toc peu esquerre al costat del dret amb cop de palmells (clap)

#### **STOMP, CLAP, HOLD, ROLL HIPS TWICE (ELVIS HIPS!)**

25-26 Cop de peu al terra (Stomp) peu esquerre a l'esquerra - clap

27-28 Pausa durant dos moviments

29-32 Movem els malucs en dos cercles complets dues vegades

### **PART B:**

#### **GRAPEVINE LEFT AND TOUCH, PIVOT ½ LEFT TWICE**

33-34 Pas peu esquerre a l'esquerra, pas peu dret per darrera l'esquerre

35-36 Pas peu esquerre a l'esquerra, toc peu dret al costat de l'esquerre

37-38 Pas peu dret endavant - pivotem 1/2 volta a l'esquerra (pes al peu esquerre)

39-40 Pas peu dret endavant - pivotem 1/2 volta a l'esquerra (pes al peu esquerre)

#### **GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH, PIVOT ½ RIGHT TWICE**

41-42 Pas a la dreta amb el peu dret, pas peu esquerre per darrera del dret

43-44 Pas peu dret a la dreta, toc peu esquerre al costat del dret

45-46 Pas peu esquerre endavant, pivotem 1/2 volta a la dreta (pes al peu dret)

47-48 Pas peu esquerre endavant, pivotem 1/2 volta a la dreta (pes al peu dret)

49-96 REPETIM LES PARTS A i B

### **PART C:**

#### **STEP LEFT, RIGHT BEHIND, STEP LEFT, PIVOT ½ LEFT & HITCH RIGHT:**

97-98 Pas endavant peu esquerre, pas peu dret darrera l'esquerre

99-100 Pas endavant peu esquerre, sobre el peu esquerre pivotem ½ volta a l'esquerra i aixequem el genoll dret (hitch) al mateix temps

#### **WALK BACKWARDS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT:**

101-104 Passos enrere peu dret, esquerre, dret i toc esquerre al costat del dret

#### **ROLL KNEES LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT**

105-108 Girem els genolls enfora mentre caminem endavant (peu esquerre, dret, esquerre, dret)

109-120 Repetim els passos de la part C 97-108

Després d'aquests 120 passos, tornem a començar amb A, després B, i després C fins al final de la música

En una segona fulla d'aquest mateix ball, els moviments de la part C 97-100 i la repetició posterior es substitueixen per un grapevine amb hitch i 1/2 volta en l'últim pas.

També els Roll Knees del 105-108 i repetició es canvien per 4 toe-struts endavant (passos punta-taló).

Balls Country.com

Apartat 256. Palafrugell 17200 Girona. Tel. 625-149741

ballscountry@europeanema.com

[www.ballscountry.com](http://www.ballscountry.com)

El copyright pertany al coreògraf esmentat dalt de la fulla de ball.. Descripció de passos ©BallsCountry.com.

És donat permís per part del coreògraf i/o el traductor i BallsCountry.com per copiar i ensenyar aquest ball sempre que res en sigui alterat.