

THE QUEEN OF WESTERN SWING

Temps: 64. Parets: 1. Coreografia de Catalonian Cowboys 2007

Música: That's the way I feel about you (Joni Harms)

DESCRIPCIÓ DELS PASSOS:

CROSS-BACK-HEEL-HOLD, TOE-HEEL-TOE-HOLD

1-2 Creuem el peu dret per davant de l'esquerre - pas peu esquerre enrere (tot el pes es deixa en aquesta cama)

3-4 Marquem taló dret endavant - pausa

5-6 Marquem punta dreta al darrera - Marquem taló dret al davant.

7-8 Marquem punta dreta al darrera - pausa

CROSS-FOOT APART LEFT & RIGHT-HOLD, SCUFF-HITCH-STOMP-HOLD

9-10 Creuem el peu dret per davant l'esquerre - pas peu esquerre a l'esquerra

11-12 Pas peu dret a la dreta - pausa

13-14 Cop al terra i endavant (scuff) amb el peu esquerre - aixequem el genoll esquerre (hitch)

15-16 Cop de peu al terra (Stomp) amb peu esquerre endavant i una mica més endavant que el peu dret - pausa

TOUCH-HOLD-UNWIND-HOLD-KICK BALL CROSS-HOLD

17-18 Marquem la punta del peu dret per darrere de la cama esquerra - pausa

19-20 Sobre el peu esquerre, girem $\frac{3}{4}$ de volta cap a la nostra dreta - pausa

21-22 Puntada de peu (kick) endavant amb la cama esquerra - deixem la cama esquerra a terra, una mica desplaçada a l'esquerra.

23-24 Creuem el peu dret per davant de l'esquerre - pausa

LONG STEP-TOUCH-UNWIND $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT-HOLD, LONG STEP FORWARD-SLIDE-STOMP-HOLD

25-26 Pas (llarg) amb l'esquerra cap a l'esquerra - marquem la punta del peu dret per darrere del peu esquerre

27-28 Pivotem $\frac{1}{2}$ volta cap a la nostra dreta - pausa

29-30 Pas (llarg) amb el peu esquerre endavant - arrosseguem el peu dret al costat de l'esquerre

31-32 Stomp peu dret al costat de l'esquerre - pausa

SYNCOATED HEEL TOUCHES, TOE TOUCH - $\frac{1}{2}$ TURN & RONDE

33&34 Marquem taló dret davant - peu dret al costat de l'esquerre - taló esquerre endavant

&35-36 Peu esquerre al costat del dret - taló dret endavant - pausa

37-38 Marquem la punta del peu dret a la dreta - pausa

39-40 Sobre el peu esquerre fem $\frac{1}{2}$ volta cap a la nostra dreta, marcant un semicercle amb el peu dret (els peus queden junts) - pausa

STEP-HOOK-STEP-HOOK, STEP-SLIDE-STEP-HOOK

41-42 Pas endavant amb el peu esquerre - creuem (hook) el peu dret per darrera la cama esquerra

43-44 Pas enrere amb el peu dret - hook peu esquerre per davant la cama dreta

45-46 Pas endavant amb el peu esquerre - arrosseguem el peu dret per darrere de l'esquerre

47-48 Pas endavant amb el peu esquerre - hook amb el peu dret darrere de la cama esquerra

STEP-HOOK-STEP-HOOK, STEP-SLIDE-STEP-HOOK

49-50 Pas enrere amb el peu dret - hook amb el peu esquerre per davant la cama dreta

51-52 Pas davant amb l'esquerra - hook amb el peu dret per darrere l'esquerre

53-54 Pas enrere amb el peu dret - arrosseguem el peu esquerre per davant del dret

55-56 Pas enera amb el peu dret - hook amb l'esquerre per davant de la cama dreta

TURN-HOLD-TURN-HOLD, SWIVELS TO RIGHT

57-58 Girem $\frac{1}{2}$ volta cap a la nostra esquerra a la vegada que fem un stomp amb el peu esquerre - hold

59-60 Girem un altre $\frac{1}{4}$ de volta cap a la nostra esquerra a la vegada que fem stomp amb el peu dret - pausa

(Aquí ja hem recuperat la paret inicial i tenim els peus lleugerament separats).

61-62 Obrim puntes a la vegada que tanquem talons - tanquem puntes a la vegada que obrim talons.

63-64 Obrim puntes a la vegada que tanquem talons – pausa
(aquest darrers 4 moviments els fem desplaçant-nos cap a la dreta)

TORNEM A COMENÇAR!!!

BRIDGE

Hi ha 3 ponts al ball. Els passos són els mateixos a tots 3.

La 3a, la 6a i la 8a paret no es farán senceres. Farem els 16 primers temps, fins a l'stomp amb l'esquerre al davant. Després de cada paret d'aquestes s'ha de fer el següent pont:

HEEL-HOLD-HEEL-HOLD, SLOW COASTER STEP

1-2 Taló dret al davant - pausa

3-4 Taló dret al davant desplaçat una mica a la dreta - pausa

5-6 peu dret enrere – pas eu esquerre enrere al costat del dret

7-8 Pas peu dret endavant – pausa

HEEL-HOLD-HEEL-HOLD, SLOW COASTER STEP

9-10 Taló esquerre endavant – pausa

11-12 Taló esquerre endavant desplaçat una mica a l'esquerra - pausa

13-14 Pas peu esquerre enrere – pas peu dret al costat de l'esquerre

15-16 Pas peu esquerre endavant – pausa

CHARLESTON

17-18 Toc peu dret per davant de l'esquerre - pausa

19-20 Peu dret al costat de l'esquerre – pausa

21-22 Toc peu esquerre per davant del dret – pausa

23-24 Peu esquerre al costat del dret – pausa

STEP-PIVOT-STEP-TURN, STOMP-HOLD-STOMP-HOLD

25-26 Pas endavant amb el peu dret – pivotem ½ volta a l'esquerra

27-28 Pas enrere amb el peu esquerre - ½ volta cap a la nostra esquerra

(Hem fet en total una volta sencera cap a la esquerra avançant una mica)

29-30 Stomp/pas endavant amb el peu dret - pausa

31-32 Pas/stomp peu esquerre al costat del dret – pausa

Els ponts coincideixen sempre amb la part instrumental de la cançó, són els únics talls de la cançó on no canta la Joni Harms.